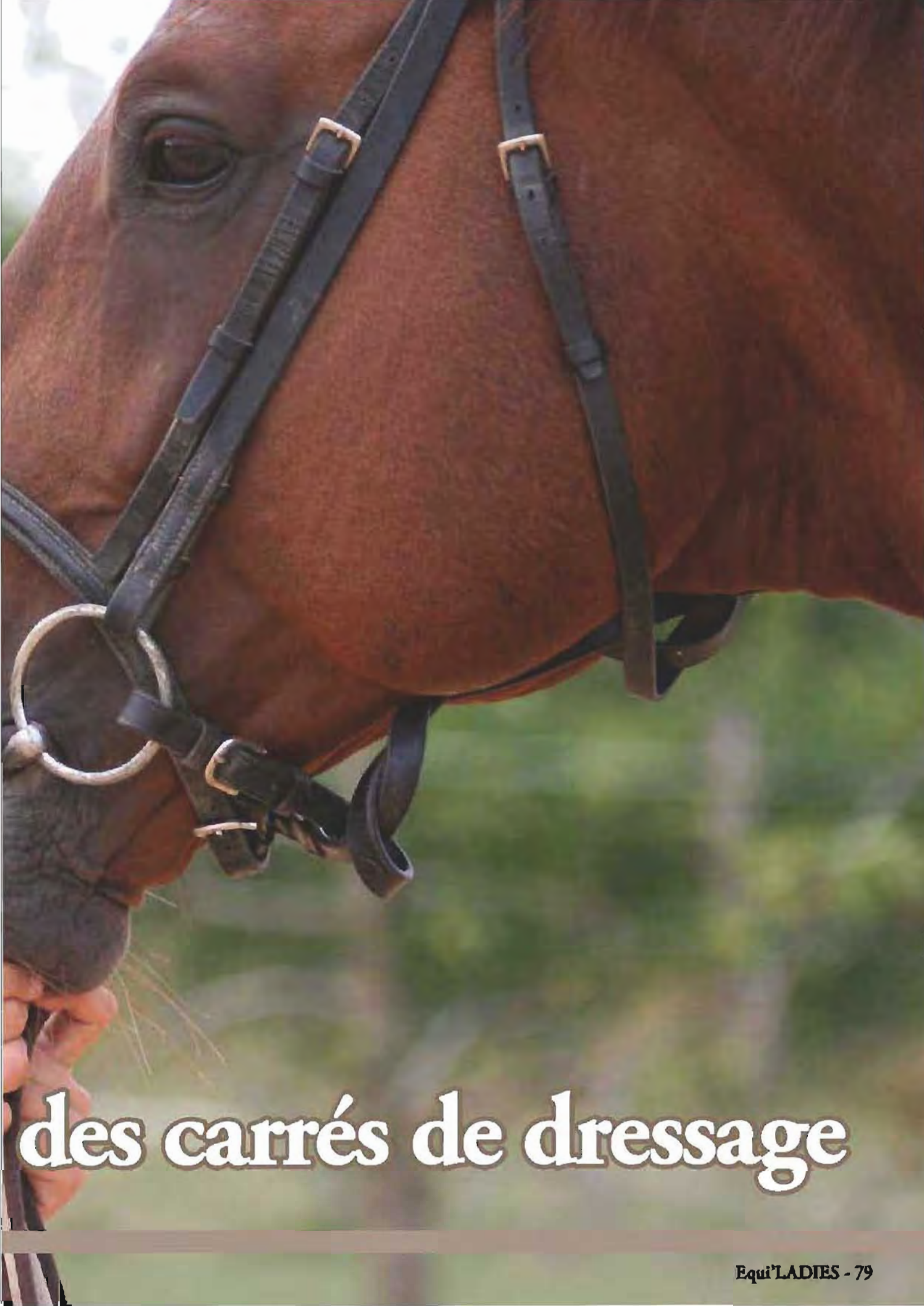


# Claire Grosselin...

... La joie de vivre



# des carrés de dressage

*Le dressage est souvent perçu comme une discipline ennuyeuse, rasoir, sans intérêt, coincée.... dans ce contexte certaines personnalités détonnent. C'est pourquoi pour les amatrices de dressage, impossible de ne pas avoir entendu parler de Claire Gosselin au détour d'un carré. Auprès des compléteuses et jumpeuses, elle peut-être un peu moins connue, et pourtant... cette jeune femme drôle, battante, travailleuse et particulièrement attachante gagne à être connue et à faire connaître sa discipline !*

## Côté Chevaux

**E'L:** Pourquoi l'équitation et pourquoi le dressage?

**CG:** En fait, j'ai débuté à l'âge de 5 ans. Avant même ma naissance, mes parents étaient déjà des cavaliers de concours. Ils ont essayé toutes les disciplines mais ont fini par choisir le dressage. Ma mère a même créé son élevage lorsqu'ils se sont installés à St Hilarion.

C'est en les voyant monter tous les jours que j'ai demandé moi aussi à monter à cheval. Et bien sur cela m'a plu tout de suite. Ensuite tout s'est enchaîné très vite: examens fédéraux, concours, poney...

**E'L:** Tu as fait des concours poney?

**CG:** Non, je tournais en officiel chevaux avec mon poney PANDOER. J'ai commencé à 11ans, juste après l'obtention de mon galop 7.

**E'L:** Et ce premier concours, s'était bien passé?

**CG:** On ne peut pas vraiment dire cela... (rires) en fait je m'en étais péniblement sortie à 52% sur une D3: comme quoi tout change!! (rires)

**E'L:** Et bien cette révélation va encourager bon nombre de cavalières!



© Marie Driaux

**CG:** Et bien alors continuons! Je dois donc désormais avouer que pour mon tout premier Championnat de France (cadet) j'ai terminé dernière à 50,37%! C'était il y a 10 ans, mais je m'en souviens encore (rires). Je crois que la seule chose que je n'ai pas fait ce jour là, c'est sauter la lice!

Ce jour là, je m'étais d'ailleurs juré de ne plus jamais revenir participer au x Championnats de France... et depuis j'y suis tous les ans!

**E'L:** Tous les ans oui, et plutôt bien placée à chaque fois, non?

**CG:** Bien placée, aujourd'hui oui mais

il m'en a fallu du temps pour décoller, comme tout le monde!

**E'L:** Justement, revenons un peu sur tes classements et tes chevaux.

**CG:** J'ai obtenu mes premières médailles avec Lizell. Avec mes chevaux précédents, j'ai bien sûr connu quelques classements en D et C mais c'est avec et grâce à elle que j'ai glané mes premiers titres au niveau national.

C'est avec elle que j'ai fait mon entrée en GP. Je suis fière de ce qu'elle a pu faire. Au départ, elle n'était pas là pour faire tout ça, mais juste pour m'apprendre mon métier.



© Marie Driaux

Chose qu'elle a d'ailleurs très bien faite. Depuis, Karamel l'a rejoint à ce niveau.

**E'L: Comment te vois-tu dans un avenir proche et lointain?**

**CG:** Dans un avenir proche, je quitte Saumur et l'ENE. Dès le mois de décembre je rentre m'installer chez moi, à St Hilarion. Avec ma mère nous reprenons la structure à deux. Elle continue son élevage de chevaux de dressage avec sa signature «Haras de Lauture». Quant à moi, je souhaite créer une activité client avec enseignement, coaching en concours et valorisation de chevaux. Une écurie de concours serait mon idéal. Et bien sûr continuer à tourner avec Karamel en GP.

Dans un avenir plus lointain, je dirai juste que en 2012 je serai aux Jeux, c'est clair! (avec un sourire et en tapant de la main sur la table), en tout cas je l'espère! J'y crois. Le cheval peut le faire, et moi je ne pense pas être complètement nulle (rires)!

Après tout ça, il faudra également penser à la relève.

**Page de gauche: Moment de calins avec son «étalon maison» Karamel de Lauture**

**Ci-dessus et ci-contre: Lizelle de Lauture avec qui Claire à tout connu.**

**E'L: Actuellement as-tu déjà la relève?**

**CG:** Karamel assure déjà la relève de Lizell. Sinon pas vraiment. Nous avons déjà vendu tous nos jeunes issus de l'élevage. Il nous reste juste une foal de cette année, en qui nous plaçons beaucoup d'espoir. C'est une pouliche de Karamel. Elle a pour maman, l'ancienne jument de concours de ma mère, celle est par Furioso. Cette pouliche est vraiment très belle et se déplace particulièrement bien. Elle pourrait assurer la relève de son père.

**E'L: Et Lizell dans tout ça?**

**CG:** Je vais mettre Liz à la reproduction. Le lendemain de la finale du Grand National à Jablines, elle sera au pré. Avec tout ce qu'elle m'a déjà offert, en dix années de «collaboration» je ne veux pas lui en demander plus. Je suis passée de la D4 au GP avec elle. Du haut de ses 15 ans, elle a droit à une jolie retraite.

## Son Palmarès

2001: Championne de France Cadet

2002: Vice-Championne de France Junior  
Karamel, Champion des 4 ans  
Sélectionnée Championnat d'Europe

2003: Championne de France Junior  
Karamel, Vice-Champion des 5 ans  
Finaliste Championnat d'Europe

2004: Vice-Championne de France Jeunes Cav.  
Karamel, Champion des 6 ans  
Finaliste Championnat d'Europe

2005: Championne de France Jeunes Cav.  
4e du Championnat de France Petit Tour  
8e par équipe Championnat d'Europe

2006: Championne de France Jeunes Cav.  
2e du Critérium National Petit Tour  
4e par équipe Championnat d'Europe  
3e Kür Finale Coupe du Monde Jeunes

2007: 1ère du Critérium National Petit Tour  
Normée Entraîneur National Pony



© Marie Driaux



Marie Driaux

Ci-dessus: Karamel de Lauture au travail à la longe.

Ci-contre: Lizell de Lauture accompagnée Claire dans ses séances de coaching

**E'L: Côté travail de tes chevaux tu es toute seule?**

**CG:** Oui et non. Pour le «gros» boulot il n'y a en effet que moi qui monte Karou et Liz, soit toute seule soit avec mon coach (Philippe Limousin, écuyer du Cadre Noir de Saumur). Si je suis en concours, alors je demande à des amis en qui j'ai toute confiance de longer ou lâcher mes chevaux.

**E'L: Et pour le planning de travail, quel est ton organisation?**

**CG:** Tout d'abord le paddock. Mes chevaux vont autant que possible au paddock. L'important c'est leur bien-être, leur moral.

Dans le planning idéal, les chevaux vont tous les jours au paddock, ils bossent «fort» 2 ou 3 jours par semaine (ambiance concours: bride, enchaînement...), font 2 trottings et 1 grosse détente en filet simple. Et puis pour finir il y a toujours un jour dans la semaine où ils ne sont pas montés: ballade en main, marcheur, liberté, longe....

## Côté Loisirs

**E'L: As-tu d'autres passions, loisirs?**

**CG:** Oui dormir!! (rires) J'adore la sieste, je suis une adepte. Sinon j'aime bien le cinéma, il y a longtemps que je n'ai pas pu m'y rendre, mais j'aime bien. Surtout les films de filles, où on pleure! Avec des histoires d'amour...

Côté sport, j'adore la danse modern'jazz. J'en ai fait pendant très longtemps, et je m'y étais remis il y a peu, mais faute de temps j'ai du arrêter.

**E'L: Côté Télévision, accro aux séries?**

**CG:** Evidemment... mes favoris: «Dr House», «Grey's Anatomy» et pour couronner le tout «L'île de la tentation», j'adore voir ces couples complètement skizophrènes se déchirer pour tout et n'importe quoi (rires)!

## Côté Mode

**E'L: Tout le monde voit le dressage comme un rassemblement de filles coincées et très BCBG. Côté fringues, quel est ton style?**

**CG:** Quand je ne suis pas en concours, je ne suis pas du style tirée à quatre épingles. Je suis plutôt «décontracté».

**E'L: Ta tenue fétiche à la ville?**

**CG:** Jean, débardeur, et pour les chaussures baskets ou petits talons suivant l'occasion. Ah oui capital... un bon soutien-gorge type Wonderbra!! (rires)

## Côté Cuisine

**CG:** (rires) Oulala, alors là je suis complètement nulle!

**E'L: Plutôt sucrée ou salée?**

**CG:** Très sucrée. Je raffole du Paris-Brest qui déborde de crème... pas comme «le Blond» de Gad Elmaleh, quand tu croques tu dois t'en mettre partout car c'est cela le meilleur. (rires)

**E'L: Ton plat favori?**

**CG:** Côté plat j'opte pour tout ce qu'on peu servir à un repas de Noël... car c'est toujours là que l'on mange le mieux et le plus! (rires) Le tout, accompagné bien-sûr d'un rosé ou blanc, type Côteaux du Layon.

**E'L: Ta spécialité culinaire?**

**CG:** Les pâtes ou les plats surgelés, qu'il suffit de faire réchauffer! J'avoue adorer le fast-food également!!

**E'L: As-tu un régime particulier avant et pendant les concours?**

**CG:** Pas du tout, je me goinfre et c'est tout, il faut bien l'avouer.

## Côté Séduction

**E'L:** D'après mes sources tu es un cœur à prendre. Alors quel ton style d'homme?

**CG:** Un nom, un seul me vient tout de suite à l'esprit: Michael Vartan. Je suis complètement «crok» de ce mec. C'est mon idéal physique, chaque fois que je le vois à la télévision, je fonds littéralement dans mon canapé.

C'est un mec qui même lorsqu'il fait la gueule et qu'il ne sourit pas, et bien tu as quand même l'impression qu'il te drague! (rires) Et ça j'adore! Il est charmeur, c'est un vrai.

**E'L:** C'est donc ça qui te fait craquer?

**CG:** Oui. En vrai, je veux pareil. Je veux un mec qui même quand il te fait la tête, ou que ça ne va pas dans sa vie,

et bien tu as quand même l'impression qu'il est en train de te charmer. Tout simplement parce que c'est dans ses yeux quoi qu'il fasse! Je veux quelqu'un qui te charme tout le temps. Bon c'est vrai c'est risqué! (rires) C'est hyper risqué quand tu es en couple avec lui, mais c'est hyper agréable quand tu ne l'es pas (rires)!

**E'L:** Tu es donc romantique?

**CG:** Oui carrément. Fleur bleue à fond, je suis une vraie fille! Mais cela ne m'empêche pas d'aimer le sexe (rires)!! La seule chose, c'est qu'il ne faut pas me trahir. Fleur bleue oui, mais fleur bleue moderne, intelligente et loin d'être naïve, en tout cas je l'espère.

Je suis très soirée télé-calins, tranquille à la maison. Resto pour les grandes occasions mais pas plus que cela. Je ne suis pas accro aux destinations de rêves, vacances idylliques... si je rentre chez

moi et que mon homme est là, cela me suffit pour être heureuse.

**E'L:** Quel est ton secret de séduction? Est-ce toi qui séduit en général?

**CG:** (Long silence puis rires) J'essaye! Cela ne fonctionne pas toujours évidemment! Généralement pour séduire j'utilise l'atout Dancing, en tout cas c'est ce qui c'est avéré le plus «payant». Je crois que je ne danse pas trop mal, alors lorsqu'un homme me plaît, je m'arrange pour danser dans sa ligne de mire sur du Bob Sinclar ou du David Guetta, et ensuite j'attends.

Je crois que ce qui plaît également c'est mon côté honnête, franche et assez directe. Je ne suis pas une fille qui fait des chichis, même si j'aime les soirées potins entre nanas et les films à l'eau de rose, je n'aime pas faire des manières. La plupart du temps, quasi-tout le temps, je dis ce que je pense.



© Maric Driaux

## Si tu étais ?

**Un objet?** une chaine-HIFI, pour écouter de la musique à fond chez un jeune fêtard.

**Une saison?** Printemps, c'est la saison des amours

**Un plat?** un Paris-Brest bien-sûr

**Une chanson?** «The Show must go on» de Queen

**Un roman?** «Sous le soleil d'Olympie» de A.Valdeyron

**Un personnage de légende?** La fée clochette pour exaucer mes vœux

**Un lieu?** Royan

**Un oiseau?** un oiseau migrateur pour faire le tour du monde car sinon cela ne sert à rien d'avoir des ailes

**Un végétal?** une rose rouge, fleur de l'amour

**Un fruit?** une framboise

**Un bruit?** un rire

**Un climat?** torride

**Un loisir?** la sieste

**Une planète?** la plus petite et la plus loin, c'est à dire Pluton

**Un vêtement?** un débardeur, classique, joli et passe partout

**Une pièce de la maison?** la chambre, c'est là que c'est le plus intéressant

**Un véhicule?** une Kangoo, la voiture préférée de mon père

**Un adverbe de temps?** tout de suite

## Questionnaire 3<sup>e</sup> chrono

**E'L:** Le dernier CD que tu as acheté?

**CG:** Amy Winehouse

**E'L:** Le dernier film vu?

**CG:** «La Môme», j'ai adoré même si je n'ai fait que pleurer.

**E'L:** Le dernier DVD?

**CG:** Vu et revu, «La Plage».

**E'L:** Fêtarde ou casanière?

**CG:** Fêtarde.

**E'L:** Ton plus gros défaut?

**CG:** L'orgueil.

**E'L:** Ta principale qualité?

**CG:** La patience.

**E'L:** Ta phrase fétiche?

**CG:** J'en ai deux. «Quand tu n'as rien à dire, mieux vaut la fermer».

«La vie ne vaut pas d'être vécu si elle n'est pas vécue comme un rêve».

**E'L:** Ton secret pour gagner?

**CG:** Le travail et le moral.

Le travail, il n'y a que ça qui paye.

J'ai un mental de gagnante. Je ne m'enterre pas dans l'échec, au contraire je rebondis vite. Mes chevaux sont également sûrs au niveau de leur mental. Ils sont bien dans leur tête et pas impressionnables, tout comme moi. C'est cela qui fait notre force.

**Page de droite:** Claire Gosselin en route pour Londres.

**Ci-contre:** Séance d'entraînement pour Karamel avec Philippe Limousin, le coach. Pour lui l'atout séduction de Claire: «Son cheval évidemment»!!



*« En 2012,  
je serai aux Jeux ! »*



© Marie Driaux



